

Compositions frequencies 1874-1878 - works for piano solo, piano & orchestra, and chamber music

	Count	Percent	Valid Perc.	Cum. Perc.
Valid Chopin: Walzer As-Dur op. 42	19	7.1	7.1	7.1
Schumann: Klavierkonzert a-moll op. 54	17	6.3	6.3	13.4
Schumann: Novellette "F-Dur" op. 21 Nr. 1	13	4.9	4.9	18.3
Beethoven: Klavierkonzert Nr. 4 G-Dur op. 58	10	3.7	3.7	22.0
Mendelssohn: Presto e-moll op. 16 Nr. 2	7	2.6	2.6	24.6
Schumann: Romanze Fis-Dur op. 28 Nr. 2	6	2.2	2.2	26.9
Schumann: Aufschwung op. 12 Nr. 2	6	2.2	2.2	29.1
Schumann: Carnaval op. 9	6	2.2	2.2	31.3
Schumann: Klavierquintett Es-Dur op. 44	6	2.2	2.2	33.6
Beethoven: Sonate C-Dur op. 53 ("Waldstein")	5	1.9	1.9	35.4
Chopin: Nocturne H-Dur op. 62 Nr. 1	5	1.9	1.9	37.3
Chopin: Walzer e-moll op. posth., KK IVa/15	5	1.9	1.9	39.2
Schumann: Kreisleriana op. 16 (Auswahl)	5	1.9	1.9	41.0
Hiller: Zur Gitarre, Impromptu E-Dur op. 97	5	1.9	1.9	42.9
Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 2 d-moll op. 40	5	1.9	1.9	44.8
Beethoven: Klaviertrio B-Dur op. 97 ("Erzherzog")	5	1.9	1.9	46.6
Brahms: Gavotte A-Dur aus "Iphigénie en Aulide" von Gluck Anh. 1a Nr. 2	5	1.9	1.9	48.5
Schumann: Klavierquartett Es-Dur op. 47	4	1.5	1.5	50.0
Schumann: Novellette aus op. 21	4	1.5	1.5	51.5
Schubert: Moment musical op. 94 DV 780	4	1.5	1.5	53.0
Schumann: Sinfonische Etüden op. 13	4	1.5	1.5	54.5
Schumann: Warum? op. 12 Nr. 3	4	1.5	1.5	56.0
Beethoven: Sonate A-Dur op. 101	4	1.5	1.5	57.5
Schubert: Moment musical cis-moll op. 94 Nr. 4 DV 780	4	1.5	1.5	59.0
Beethoven: 32 Variationen über ein eigenes Thema c-moll WoO 80	4	1.5	1.5	60.4
Schubert: Impromptu c-moll op. 90 Nr. 1 DV 899	4	1.5	1.5	61.9
Schumann: Nachtstück F-Dur op. 23 (Nr. 2 oder Nr. 4)	3	1.1	1.1	63.1
Schumann: Novellette E-Dur op. 21 Nr. 7	3	1.1	1.1	64.2

Compositions frequencies 1874-1878 - works for piano solo, piano & orchestra, and chamber music

	Count	Percent	Valid Perc.	Cum. Perc.
Valid Beethoven: Sonate ("quasi una fantasia") cis-moll op. 27 Nr. 2	3	1.1	1.1	65.3
Schumann: Studie für den Pedal-Flügel h-moll op. 56 Nr. 5	3	1.1	1.1	66.4
Schumann: Romanze d-moll op. 32 Nr. 3	3	1.1	1.1	67.5
Mendelssohn: Arrangement des Scherzo aus Sommernachtstraum op. 21	3	1.1	1.1	68.7
Mendelssohn: "Lied ohne Worte F-Dur"	3	1.1	1.1	69.8
Brahms: Klavierquintett f-moll op. 34	3	1.1	1.1	70.9
Schumann: Studie für den Pedal-Flügel As-Dur op. 56 Nr. 4	3	1.1	1.1	72.0
Beethoven: Violinsonate A-Dur op. 47 ("Kreutzer")	3	1.1	1.1	73.1
Tartini: Violinsonate g-moll op. 1 Nr. 4 ("mit dem Teufelstriller")	2	.7	.7	73.9
Schumann: Faschingschwank aus Wien op. 26, auch nur Nr. 3 und 4	2	.7	.7	74.6
Mendelssohn: Variationen Es-Dur op. 82	2	.7	.7	75.4
Schumann: Novellette D-Dur op. 21 Nr. 4	2	.7	.7	76.1
Schumann: Traumes Wirren op. 12 Nr. 7	2	.7	.7	76.9
David: "Sarabande und Tambourin für Violine und Klavier",	2	.7	.7	77.6
Schumann: Davidsbündlertänze op. 6 (häufig Auswahl, dann 8 o. 10 Stücke)	2	.7	.7	78.4
Schumann: Abendlied op. 85 Nr. 12, auch bearbeitet für Violine und Klavier	2	.7	.7	79.1
Schumann: Romanze H-Dur op. 28 Nr. 3	2	.7	.7	79.9
Mendelssohn: Variations sérieuses d-moll op. 54	2	.7	.7	80.6
Hiller: Alla Polaccas gis-moll und Intermezzo op. 144 (auch Alla	2	.7	.7	81.3
Beethoven: Klaviertrio Es-Dur op. 70 Nr. 2	2	.7	.7	82.1
Brahms: Variationen über ein Thema von Joseph Haydn für zwei	2	.7	.7	82.8
Chopin: Nocturne fis-moll op. 48 Nr. 2	1	.4	.4	83.2
Schumann: Fantasie C-Dur op. 17	1	.4	.4	83.6
Bach: Chromatische Fantasie und Fuge d-moll BWV 903	1	.4	.4	84.0

Compositions frequencies 1874-1878 - works for piano solo, piano & orchestra, and chamber music

	Count	Percent	Valid Perc.	Cum. Perc.
Valid Brahms: "Romanze (Manuskript)"	1	.4	.4	84.3
Bach: "Gavotte h-moll"	1	.4	.4	84.7
Chopin: Barcarolle Fis-Dur op. 60	1	.4	.4	85.1
Schumann: Studie für den Pedal-Flügel op. 56	1	.4	.4	85.4
Schumann: Studie für den Pedal-Flügel H-Dur op. 56 Nr. 2	1	.4	.4	85.8
Schumann: Novellette h-moll op. 99 Nr. 9	1	.4	.4	86.2
Mendelssohn: Klavierkonzert Nr. 1 g-moll op. 25	1	.4	.4	86.6
Schumann: Abendlied op. 85 Nr. 12	1	.4	.4	86.9
Mendelssohn: Lied ohne Worte A-Dur op. 62 Nr. 6 ("Frühlingslied")	1	.4	.4	87.3
Beethoven: Cellosonate g-moll op. 5 Nr. 2	1	.4	.4	87.7
Mozart: Klavierkonzert d-moll KV 466	1	.4	.4	88.1
Piatti: "Elegie für Violoncello und Klavier"	1	.4	.4	88.4
Chopin: "Nocturne"	1	.4	.4	88.8
Schumann: Andante und Variationen B-Dur für zwei Klaviere op. 46	1	.4	.4	89.2
Schumann, C.: Klaviertrio op. 17	1	.4	.4	89.6
Mendelssohn: "Lied ohne Worte C-Dur"	1	.4	.4	89.9
Mendelssohn: Klaviertrio Nr. 1 d-moll op. 49	1	.4	.4	90.3
Schubert: Moment musical As-Dur op. 94 Nr. 2 DV 780	1	.4	.4	90.7
Schumann: Studie für den Pedal-Flügel As-Dur op. 56 Nr. 6	1	.4	.4	91.0
Mendelssohn: Scherzo a capriccio fis-Moll o.op.	1	.4	.4	91.4
Anonym: Romanesca aus dem 16. Jh. für Violoncello und Klavier	1	.4	.4	91.8
Anonym: Mazurka aus op. 11 für Violoncello und Klavier	1	.4	.4	92.2
Scholz: Capriccio für Klavier und Orchester op. 35	1	.4	.4	92.5
Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3 c-moll op. 37	1	.4	.4	92.9
Chopin: Impromptu Fis-Dur op. 36	1	.4	.4	93.3
Schumann, C.: Scherzo (op. 10 o. op. 14)	1	.4	.4	93.7
Schubert: Impromptu f-moll op. 142 DV 935 (Nr. 1 oder Nr. 4)	1	.4	.4	94.0

Compositions frequencies 1874-1878 - works for piano solo, piano & orchestra, and chamber music

	Count	Percent	Valid Perc.	Cum. Perc.
Valid Schubert: Impromptu f-moll op. 142 Nr. 4 DV 935	1	.4	.4	94.4
Schumann: Schlummerlied op. 124 Nr. 16	1	.4	.4	94.8
Brahms: Klavierquartett g-moll op. 25	1	.4	.4	95.1
Brahms: Klavierkonzert Nr. 1 d-moll op. 15	1	.4	.4	95.5
Anonym: Scherzo aus den Frühlingsstücken op. 30 für Violoncello	1	.4	.4	95.9
Mendelssohn: Rondo capriccioso E-Dur op. 14	1	.4	.4	96.3
Beethoven: Sonate E-Dur op. 109	1	.4	.4	96.6
Chopin: Klavierkonzert Nr. 2 f-moll op. 21	1	.4	.4	97.0
Schumann: Nachtstück op. 23	1	.4	.4	97.4
Schumann: Stücke im Volkston op. 102 für Violoncello und Klavier	1	.4	.4	97.8
Schubert: Klaviertrio B-Dur op. 99 DV 898	1	.4	.4	98.1
Schumann: Arabeske C-Dur op. 18	1	.4	.4	98.5
Schumann: Novellette D-Dur op. 21 Nr. 3	1	.4	.4	98.9
Beethoven: Sonate Es-Dur op. 81 ("Les Adieux")	1	.4	.4	99.3
Schumann: Klaviertrio Nr. 2 F-Dur op. 80	1	.4	.4	99.6
Mozart: "Violinsonate Es-Dur"	1	.4	.4	100.0
Gesamt	268	100.0	100.0	